|  |
| --- |
| 巴文化传承发展研究中心2023年度拟立项项目汇总表 |
| 项目编号 | 单 位 | 项目类型 | 项目名称 | 负责人 | 项目组成员 | 项目起止年月 | 资助经费（万元） |
| BCF2023ZD01 | 成都大学 | 重点项目 | 巴蜀民间艺术的视听媒介重构与融合传承研究 | 张娟 | 杨继芳 | 2023.12-2025.12 | 0.8 |
| BCF2023ZD02 | 四川文理学院 | 重点项目 | 《第一批古代名碑名刻文物名录》中达州二阙的历代著录整理与当代价值挖掘 | 陆峰 | 王青、郭岩、张文强、何绪虎、尹义桐、成人杰 | 2023.12-2025.12 | 0.8 |
| BCF2023YB01 | 四川文理学院 | 一般项目 | 东坡文化英美译介、传播与接受研究 | 邱食存 | 逯宏、郑升、王琳、梅克寒 | 2023.12-2025.12 | 0.5 |
| BCF2023YB02 | 达州市委党校 | 一般项目 | 线性文化遗产米仓古道截贤岭段活化利用路径探索 | 董成鹏 | 王冬莱、孙红霞 | 2023.12-2025.12 | 0.5 |
| BCF2023YB03 | 重庆文理学院 | 一般项目 | 图像学视角下巴人图腾文化的当代传承与创新研究 | 姜龙 | 姜嫄、黄艺、刘瑜、文静、李淼 | 2023.12-2025.12 | 0.5 |
| BCF2023YB04 | 四川文理学院 | 一般项目 | 宣汉罗家坝遗址青铜戈物象“空间”研究 | 胡川 | 赖琳、李炎、吴洪业、孟云豪、王兆旺 | 2023.12-2025.12 | 0.5 |
| BCF2023YB05 | 四川文理学院 | 一般项目 | 罗家坝遗址出土印章中的图腾化表达与祭祀性隐喻 | 张文强 | 郭岩、陆峰、何绪虎、成人杰、李芬、陈刚、张浩然 | 2023.12-2025.12 | 0.5 |
| BCF2023YB06 | 渠县县委党校 | 一般项目 | 汉代巴地的信仰与民俗研究-以渠县汉阙为考察对象 | 寇磊 | 白庆庆、王欢 | 2023.12-2025.12 | 0.5 |
| BCF2023YB07 | 渠县县委党校 | 一般项目 | 巴人的乐器文化及其美学意蕴-基于城坝遗址M45出土乐器分析 | 伍泽平 | 楚玉兰、寇磊 | 2023.12-2025.12 | 0.5 |
| BCF2023YB08 | 四川师范大学 | 一般项目 | 川东巴文化区历史名人研究及数据库建设 | 侯文权 | 无 | 2023.12-2025.12 | 0.5 |
| BCF2023YB09 | 四川文理学院 | 一般项目 | 巴文化与文旅产业融合发展的路径研究 | 桂玲玲 | 李晓龙、王运、马菱苓、陈敏、胡欣 | 2023.12-2025.12 | 0.5 |
| BCF2023YB10 | 宣汉中学 | 一般项目 | 巴文字符（土家祭祀文字）的注音、英译和相关研究 | 季克军 | 季克军、张国述、赵昌平、张明常、张高亮 | 2023.12-2025.12 | 0.5 |
| BCF2023YB11 | 达州中医药职业学院 | 一般项目 | 巴地端午药俗普及手册编写 | 杨海燕 | 石亮亮、唐荣伟、张银素 | 2023.12-2025.12 | 0.5 |
| BCF2023YB12 | 四川文理学院 | 一般项目 | 巴地民间习俗的资源化研究——以三汇彩亭会为例 | 胡郑丽 | 闫伟、姜约、丁伟、季晓林 | 2023.12-2025.12 | 0.5 |
| BCF2023YB13 | 重庆科技学院 | 一般项目 | 巴域文学期刊与巴文化记忆传播研究 | 罗蓉蓉 | 王洪泉、李新、徐涛、师会敏、潘艳玲 | 2023.12-2025.12 | 0.5 |
| BCF2023YB14 | 渠县县委党校 | 一般项目 | 巴域早期文明研究-基于渠县城坝遗址新旧石器时代考古发掘 | 任静 | 白庆庆、许园园 | 2023.12-2025.12 | 0.5 |
| BCF2023YB15 | 重庆文理学院 | 一般项目 | 巫溪嫁花的当代传承与创新性发展研究 | 杨柳 | 倪华倩、刘丽丽、王彬、涂毅佳、夏冰月、于芳 | 2023.12-2025.12 | 0.5 |
| BCF2023YB16 | 四川文理学院 | 一般项目 | 融媒体背景下巴文化传播与普及的创新路径研究 | 赵君星 | 李红梅、何先成、黄建华、吴甘霖、杨玲 | 2023.12-2025.12 | 0.5 |
| BCF2023YB17 | 达州市文物管理所 | 一般项目 | 达州巴文化资源保护和转化利用研究 | 安普义 | 王平、蒋文斐、刘蒋、常统专 | 2023.12-2025.12 | 0.5 |
| BCF2023YB18 | 达州市社科联 | 一般项目 | 秦汉时期巴蜀文化的发展与融合 | 王斌 | 冯尧、常统专、冉容萍 | 2023.12-2025.12 | 0.5 |
| BCF2023YB19 | 四川文理学院 | 一般项目 | 文化市场视角下达州市巴文化资源开发模式探析 | 王丽明 | 卢双鹏、陈国柱 | 2023.12-2025.12 | 0.5 |
| BCF2023YB20 | 四川文理学院 | 一般项目 | 基于空间分析视角的川东巴文化旅游资源整合研究 | 李小璨 | 沈权文、许益华 | 2023.12-2025.12 | 0.5 |
| BCF2023YB21 | 四川文理学院 | 一般项目 | 渠县賨人文化外译研究 | 吴姗姗 | 刘彦仕、邓飞、乔方燕 | 2023.12-2025.12 | 0.5 |
| BCF2023YB22 | 四川文理学院 | 一般项目 | 巴賨文化资源整合与有声传播路径研究 | 白海 | 王赠怡、曾宪文、邓维维、张颖宏、李飞 | 2023.12-2025.12 | 0.5 |
| BCF2023YB23 | 四川文理学院 | 一般项目 | 民族乐器在巴中皮影戏中的运用研究 | 雷沫 | 唐贤美、曾倩、王雪冰 | 2023.12-2025.12 | 0.5 |
| BCF2023YB24 | 四川文理学院 | 一般项目 | 美学经济驱动下巴文化产业转化动力研究 | 周秋银 | 王赠怡、李晓龙、刘术、刘强、周乾坤、张思源、许培 | 2023.12-2025.12 | 0.5 |
| BCF2023ZC01 | 达州职业技术学院 | 自筹项目 | 巴地非物质文化遗产——马渡民歌的生产性保护与产业开发研究 | 杜兰 | 杜兰、黄尚军、胡斌、李武、杜小茜 | 2023.12-2025.12 | 0 |
| BCF2023ZC02 | 西南医科大学 | 自筹项目 | 近代巴地武术发展研究-以四川地方志为中心 | 林千枫 | 刘中强、李胜领、胡哲、孙富强 | 2023.12-2025.12 | 0 |
| BCF2023ZC03 | 四川文理学院 | 自筹项目 | 万源市戏剧类非物质文化遗产保护与传承研究——以“彩龙船”为例 | 朱小平 | 刘缤鸿、张旭源 | 2023.12-2025.12 | 0 |
| BCF2023ZC04 | 四川文理学院 | 自筹项目 | 巴渠河川剧保护与传承研究 | 梁云 | 刘丹、邓丽、汤海生、黄珊 | 2023.12-2025.12 | 0 |
| BCF2023ZC05 | 四川文理学院 | 自筹项目 | 巴文化“活态传承”的创新呈现机制研究 | 焦国松 | 陈红强、杨双燕 | 2023.12-2025.12 | 0 |
| BCF2023ZC06 | 渠县县委党校 | 自筹项目 | 我市巴文化高地建设的现状、问题与对策研究-以渠县“打造全国巴文化探源融合创新发展高地”为例 | 金玉容 | 楚玉兰、白庆庆、蔡义涛 | 2023.12-2025.12 | 0 |
| BCF2023ZC07 | 西华师范大学 | 自筹项目 | 巴地红色歌谣推进大中小学思政课一体化建设研究 | 任凌云 | 李瑛、刘川、刘伟、吕晓娜 | 2023.12-2025.12 | 0 |
| BCF2023ZC08 | 达州职业技术学院 | 自筹项目 | 数字技术促进巴文化与地方旅游产业深度融合发展的机制与路径研究 | 高振 | 莫慧波、董铃、陈也、易正容 | 2023.12-2025.12 | 0 |
| BCF2023ZC09 | 达州职业技术学院 | 自筹项目 | 巴文化融入大学生理想信念教育的逻辑机理与创新路径研究 | 李雪梅 | 黄占波、高玉芹、张田、唐娟 | 2023.12-2025.12 | 0 |
| BCF2023ZC10 | 达州职业技术学院 | 自筹项目 | 达州巴文化资源赋能职业教育在文化强市中的实践研究 | 吴忧 | 罗志文、杨征权、杜兰、高玉芹、唐娟 | 2023.12-2025.12 | 0 |
| BCF2023ZC11 | 成都大学 | 自筹项目 | 可以玩的川剧文化——动漫游视域下的川剧传承策略研究 | 罗丁 | 彭红璐、杜鑫、钟骥、王岩松、余洪 | 2023.12-2025.12 | 0 |